

LE PETEK

La lettre de Rabbi Na'hman envoyée à Rabbi Israël Dov, le 23 Tamouz 5682 (9 Juillet 1922), par voie surnaturelle, 112 ans après son décès ! Elle contient des secrets non encore élucidés complètement. Elle renseigne sur la Guéoula (Délivrance Messianique) et apporte le remède souverain pour tous les besoins de chacun, la Ségoula (Remède mystique) célèbre maintenant et qui a fait ses preuves. Il est bon de la répéter très souvent, surtout en période de besoin ou de détresse qu'à Dieu ne plaise : " NA NA'H NA'HMA NA'HMAN MEOUMAN " .C'est le nom du Tsadik associé au nom de Dieu en une combinaison kabalistique sublime.

Preuve de L'authenticité du Pétek

Les circonstances :

Personne ne savait qu'Israël Dov avait mangé aux aurores du jeûne du 17 Tamouz. Et sur le Pétek on lit comme preuve qu'il lui est bien adressé " Et le signe, 17 Tamouz diront que tu n'as pas jeûné ".

Le Pétek fut découvert par Israël Dov dans son armoire personnelle, fermée à clef, qu'il était seul à posséder.

Les enquêtes :

Rabbi " Motel " de Slonim chef du courant 'hassidique de Slonim, il était connu pour son sérieux et sa gravité. Il était très craint à Tibériade et ne riait jamais. Pourtant il éclata d'un fou rire gigantesque et prolongé quand Israël Dov lui raconta qu'il avait reçu un Pétek de Rabbi Na'hman. Il aimait beaucoup Israël Dov et étudiait avec lui. Il convoqua tous ses 'hassidim et leur fit passer un interrogatoire très serré. Il examina, scruta et ne laissa de cesse à personne dans le village de Tibériade pour savoir qui avait écrit ce Pétek. Ses 'hassidim dépendaient de lui à plus d'un titre et personne n'aurait osé lui dissimuler quoi que ce soit. Il ne trouva rien. Personne. C'est pourquoi il réunit toute sa communauté et devant le miracle de la réception du Pétek, il leur déclara solennellement lever toute opposition à la 'hassidout Breslev.

Plus près de nous: 'Hana Koren graphologue incontestée de l'Université de Haifa examina un mois durant le Pétek. Elle conclut qu'au moins un mot était bien de la main de Rabbi Na'hman lui même. Pour ce mot, on dispose en effet de manuscrits connus de Rabbi Na'hman avec le même type de caractère. Pour les autres mots, leurs caractères sont inusuels et associent des caractères d'écriture Rachi, des caractères d'imprimerie etc.. et elle n'avait pas d'éléments de comparaison. Elle affirma que le Pétek avait été écrit par un tuberculeux et l'on sait que Rabbi Na'hman souffrit de cette maladie.

- Le papier analysé par un laboratoire de l'identité judiciaire, datait d'une soixantaine d'année auparavant, ce qui correspondait à la date de réception du Pétek.

Les recommandations

Rabbi Istrak Breïter: comptait parmi les dirigeants Breslev de Pologne. Rabbi Israël lui fit transmettre le Pétek peu avant la 2ème guerre mondiale. Rabbi Istrak Breïter déclara " Le Pétek est un grand miracle dans l'obscurité de notre génération. "

Rabbi Chlomo Weiksler: dirigeant Breslev de Jérusalem. Connu pour être un érudit de renom et un Tsadik, expert dans la partie ésotérique de la Thora. C'était un ami de Rabbi Israël Dov. Il déclara sur le Pétek : " C'est une grande merveille... et sur seulement la 1ère lettre Noun de la signature, on pourrait écrire des pages entières d'après la Kabbale.

Rabbi Moche Feinstein: La plus grande compétence dans la loi juive de son époque: " J'ai pu voir une lettre secrète qu'il (Rabbi Israël Dov) possède, chose éminemment merveilleuse ".

Le Rav Levi Na'hmani, kabaliste, visita Rabbi Israël Dov à plusieurs reprises. Il examina le Pétek et prédit à Rabbi Israël Dov (d'après le Pétek) qu'il vivrait 106 ans!

Les précédents

D'autres cas de Pétek venus du ciel sont rapportés par nos textes :

Dans la Guémara, Yoma 69: " Un Pétek leur tomba du ciel où était écrit, vérité "

Guémara Baba Metsia 86: à l'occasion de la mort de Raba Bar Na'hmani un Pétek tomba du ciel pour fixer les modalités de l'oraison funèbre et du deuil. Deux autres pétakim tombèrent du ciel par la suite pour la même raison.

Michna Broua: § 51, 1: La prière dite de " Barour Cheamar " fut fixée par les sages de la Grande Assemblée du fait qu'un Pétek tomba du ciel et où figurait la prière.

La richesse insondable du Pétek

Beaucoup de commentaires, de livres et de guématriot (valeurs numériques) furent écrits sur le Pétek et surtout sur la signature qui en est l'essentiel, de même que sur le nom de l'ange préposé à Roch Hachana. Citons par exemple :

NA NA'H NA'HMA NA'HMAN MEOUMAN = 354 (ceux sont les 10 mélodies)

SIM'HA (joie) + 1 (valeur du mot entier) = 354

354 + 4 (les 4 mots NA, NA'H...) = 358 = Machia'h (messie)

Rabbi Nathan explique que les 10 mélodies sont synonymes de joie, ce que l'on retrouve par les valeurs numériques.

La Ségoula qui réussit

Même sans approfondir dans l'étude du Pétek; le test qu'on fait beaucoup est de répéter la signature NA NA'H NA'HMA NA'HMAN MEOUMAN et d'en attendre les effets. Beaucoup d'histoires vécues ont été racontées, publiées sur l'efficacité de cette Ségoula (Remède mystique). Mais à condition de la dire avec foi.

Les Dix Mélodies

Les Dix mélodies sont le secret qui assurera la délivrance finale de l'humanité. Les Dix mélodies sont du même ordre que les Dix Paroles par lesquelles le monde a été créé. Elles ont le pouvoir de transformer. De même que les dix paroles ont " transformé " le néant en création de même les Dix mélodies transforment le mal en bien, les fautes en mérites, la maladie en guérison, notre monde actuel en le monde futur. Les Dix mélodies effectuent des tris: elles font le tri entre la foi en Dieu et les croyances erronées. Elles extirpent le mensonge et l'athéisme du cœur de l'homme. L'humanité est tombée dans les abîmes de l'impureté et particulièrement du fait des fautes sexuelles (Pgam Abrit). Celles ci engendrent frustrations, dépressions, tristesse et désespoir, origine de toute sorte de maladies. Leur guérison tient en un mot: la Joie . Et les Dix mélodies sont synonymes de : Joie. Un seul Tsadik a le pouvoir de guérir des dix poisons dont souffre le peuple d'Israël .(Voir le Conte : " Les Sept Mendiants ").

Les Dix lettres du nom Na'hman, quand on l'écrit comme dans le Pétek sous la forme de

NA NA'H NA'HMA NA'HMAN sont les Dix mélodies capables de guérir toutes les âmes d'Israël. Il a fallu des milliers d'années pour que soit révélé ce secret, à notre époque proche du Machiah. Voyons les étapes successives de la révélation des Dix mélodies. Chaque étape est en même temps un critère précis que devront posséder les Dix mélodies.

Étapes successives de la révélation des Dix Mélodies

Le Tana Yonathan Ben Ouziel, dans sa traduction araméenne du Chant des Chants (Chir Achirim) explique que l'humanité aura 10 Chants. Le 10ème chant sera chanté dans le futur par les exilés quand ils sortiront de l'exil.

Le Zohar: Section " Pinhas " page 299

" ... Quand sera consumé le mensonge... guerre pour Dieu contre Amalek... s'élèvera le chant simple, double, triple et quadruple dont la valeur s'élèvera à 72: Youd, Youd Ké, Youd Ké vav, Youd Ké Vav Ké." (au Nom de Dieu)

Le Tikouné Zohar 21 page 51

" Quand les péchés disparaîtront du monde, la prière montera par un chant fait de 4 sortes qui est le : - chant simple: qui est le Youd

- chant double: qui est le Youd Ké
- chant triple: qui est le Youd Ké Vav
- chant quadruple: qui est le Youd Ké Vav Ké

qui est le saint nom du télégramme ". " Israël sortira de l'exil par un chant selon ce qui est dit " Alors chantera Moché "

Dans le Likoutey Moharan II, 8, le dernier enseignement de Rabbi Na'hman avant sa mort, d'autres précisions sont apportées sur le chant. Ce sera un chant de 'Hessed (bonté) qui correspondra au nom de Dieu qui vaut 72, c'est à dire au Tétragramme Youd Ké Vav Ké écrit progressivement avec rappel des premières lettres. Fait capital, ce sera un chant de 10 lettres. De plus, ce sera un Chant Nouveau. Par ce chant, le Tsadik qui aura le niveau spirituel de Moché, aura le pouvoir de ramener le peuple à la Téchouva. Et ce, grâce à la voix, qui pourra faire des remontrances de vérité, c'est à dire des remontrances qui n'affaiblissent pas. Ce Tsadik, par ce chant aura le pouvoir de vaincre les forces négatives.

Likoutey Moharan I, 64

Chaque sagesse a une mélodie. Plus la sagesse est élevée, plus la mélodie qui s'y rapporte est élevée. Quand on arrive au sommet de la sagesse, à savoir au maximum de ce que le cerveau humain peut appréhender, on est alors au niveau le plus haut de la sphère d'Atsilout. Au dessus de ce niveau c'est l'Ein Sof, l'Infini, c'est à dire Dieu. Et là les chants de sagesse n'aident plus ne règne que la foi. Seul le Tsadik du niveau de Moché Rabbénou peut atteindre ce Chant Suprême de la Foi supérieure. De la foi dans la lumière du Ein Sof qui est au dessus de toutes les sagesse et au-dessus de tout. Car justement ce Tsadik a atteint cette foi (parfaite), cette lumière. Et grâce à ce chant de la foi, le Tsadik du rang de Moché peut sauver de l'hérésie et des conceptions erronées, ceux qui sont tombés dans l'espace vide, où l'intellect n'a plus cours. Ce Chant, contient tous les chants du Monde car tous dérivent de lui.

Likoutey Moharan I, 49

Le chant est quadruple et il est dix. Il correspond aux dix mélodies. Il est du niveau du Hé , formé du (= 4) et du (=10)

Likoutey Moharan I, 67

Le Nom du Tsadik qui est la splendeur du Monde est associé au Nom d'Hachem. Et quand grandit le nom du Tsadik, alors si l'on peut dire grandit le Nom de Dieu.

Hayé Moharan §340

Rabbi Na'hman: " J'ai un chant à chanter aux temps futurs, qui sera le monde futur de tous les Tsadikim et Hassidim "

Dans Co'hvé Ohr (Etoiles de lumière)

La valeur numérique du nom Na'hman est 148, c'est la même valeur que le Nom d'Hachem (Tétragramme Youd Ké Vav Ké) écrit en écriture détaillée (Miloui) et avec rappel des premières lettres (A'horaim)

Pour récapituler, le Chant nouveau doit comporter :

- * 4 parties
- * Un rappel des 1ères lettres puisqu'il est simple, double, triple puis quadruple
- * Une base de 72
- * Le nom du Tsadik
- * Le nom d'Hachem
- * 10 lettres
- * La notion de 'Hessed (bonté)

De plus c'est un Chant de foi qui est supérieur à toutes les sagesse. Et ce Chant de foi n'est atteint que par le Tsadik qui a rang de Moché. Son nom doit être associé au nom de Dieu. Dans le Pétek la signature NA NA'H NA'HMA NA'HMAN MEOUMAN comporte toutes ces caractéristiques. Et c'est cela la nouveauté. Et c'est cela la preuve.

Le Midrach Béréchit rapporte que le nom de Noa'h était en fait Na'hman et quand son père comprit à sa naissance qui il était il l'appela Na'hman car il dit " Zé Ina'haménou " celui-là nous consolera. Na'hman est donc un nom de 'Hessed, de bonté, qui consolera l'humanité.

Pour conclure on peut dire que grâce au Pétek on sait que :

- Le chant nouveau c'est le nom même du Tsadik. Car la décomposition particulière de la signature fait apparaître les 10 lettres, groupées en groupe de 4.
- Le Tsadik qui a rang de Moché, c'est lui-même le Chant.
- " Le Tsadik qui a mérité ce Chant, c'est lui-même le Chant " comme l'a dit Rabbi Israël Dov.

La Ségoula du Nom Na'hman

La force du nom: Les noms des Tsadikim ont la vertu d'aider ceux qui les prononcent. Ou ceux qui les portent sur soi comme les Talisman du Baal Chem Tov sur lesquels était écrit son nom.

Les effets du nom: Le jour de Kippour, le Cohen Gadol prononçait le Nom Ineffable, le Nom explicite de Dieu et amenait la Téchouva sur Israël. Les saints noms de Dieu ont la vertu de réaliser des miracles et de changer les lois de la nature. Et l'on sait maintenant que dans la signature du Pétek, le nom du Tsadik est combiné au Nom d'Hachem...

